Licenciada Yadira Monzón García Directora General de las Artes Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciada Monzón:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 1334-2020, aprobado mediante la resolución número VC-DGA-027-2020 y ADENDA No. 1 con Resolución ADENDA VC-DGA-036-B-2020 correspondiente al segundo producto.

Actividades realizadas:

- Se elaboró la planificación para el proceso formativo, de la Orquesta Juvenil de Petén
- Se recopilo los registros de estudiantes para dar seguimiento a los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Petén
- Se realizó el proceso de selección de los integrantes de la Orquesta Juvenil de Petén
- Se coordinó los procesos técnicos formativos de la Orquesta Juvenil de Petén
- Se fomentó la participación e intercambio cultural de los integrantes de la Orquesta Juvenil de Petén
- Se proyectó la difusión de la Orquesta Juvenil de Petén.
- Se elaboró los informes que solicitaron las autoridades superiores

Resultados Obtenidos:

- Coordinar los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Petén fase I
 - Se realizó el seguimiento de los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Petén fase I, por medio de ejecución de lecciones y melodías.

- Dirigir el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase I
 - Se realizó el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase I, por medio de lecciones rítmicas en 3/4 y 4/4 y melódicas en modo mayor.
- Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase II, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Petén
 - Se realizó el apoyo en la integración de conocimientos de técnica instrumental fase I, por medio de ejecución de melodías aplicando la lectura musical en el instrumento, por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Petén
- Fomentar la participación e intercambio cultural de los integrantes de la Orquesta Juvenil de Petén.

 Se realizó la difusión de la Orquesta Juvenil de Petén, por medio del montaje de piezas musicales en modalidad de ensamble virtual y videos explicativos de técnicas de ejecución instrumental.

Luis Fernando Mazá Guerra

Vo.Bo.

Licda

CICLO ESCOLAR 2020

"Orquesta Juvenil de Petén"

Correspondiente al segundo producto e informe Nombre del capacitador: Luis Fernando Mazá Guerra Especialidad: Música

PLANIFICACIÓN DEL MES DE ABRIL DEL AÑO 2020

	GI	_
Recursos	Lápiz Clarinete Saxofones Trombén Laptop Wiff WhatsApp Celular Zoom	
Instrumentos de Evaluación	Coevaluación.	
Activitation (Control of the Control	Se realizarán los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Petén fase I. Se realizará el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase I. Se realizará la integración de conocimientos de técnica instrumental fase I, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Petén Se proyectará la difusión de la Orquesta Juvenil de Petén, a través de videoconferencias	My.
	> > >	
Comicini	Procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Petén fase l Proceso formativo de la lectoescritura musical fase l Integración de conocimientos de técnica instrumental fase l, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Petén Difusión de la Orquesta Juvenil de Juvenil de Petén.	
	· · · ·	
Competencias	Realiza procesos formativos de la Orquesta Realiza procesos formativos de la lecto-escritura musical e integración de conocimientos de técnica instrumental fase	J. S.
	> >	7
Perfordo	Mes de Abril del 2020	<i>J</i>
	Ž	

m

Luís/Fernando Mazá Guerra

David Pstushyo González Torres Coordinador de Orquestas Juveniles Dirección de Formación Artística Dirección Ceneral de las Artes -MICUDE-

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DEL MES DE ABRIL DEL AÑO 2020

Establecimiento:

"Orquesta Juvenil de Petén"

Nombre del capacitador:

Luis Fernando Mazá Guerra

Especialidad:

Música

ACTIVIDADES	•		-							BRIL	EL AÑ	2		1000	- I					7 in 4 in 4 in 2
000	¥	n	20	<u>α</u>	O D	00		74	15	9	4	20		21 22	23	24	27	28	29	30
Se realizarán los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Petén fase I.	× ×		×	×		 ,			····									····		
Se realizará el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase l				-	×	×	×	×	×											
Se realizará la integración de conocimientos de técnica instrumental fase i, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Petén										×	×	×	×	×	×					
Se proyectará la difusión de la Orquesta Juvenil de Petén, por medio de videoconferencias			<u> </u>													×	×	×	×	×

Luis/Fernando Mazá Guerra

Configuration of preprint to the Society of the Society of Programs of Society of Societ

ANEXOS

Coordinar los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Petén fase I

Se desarrollaron técnicas de ejecución instrumental los días 01,02, 03, 06 07, 08, de abril año 2020









Dirigir el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase I

Se realizó la práctica de lecciones rítmicas y melodías los días 9, 10,13,14,15, de abril de 2020











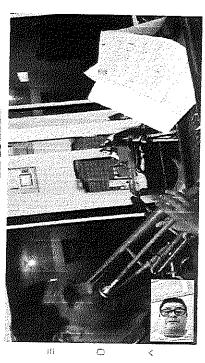


Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase I, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Petén

Se realizó la práctica de lecciones y melodías integrando las técnicas de ejecución y lectura musical los días 16,17 20, 21,22,23, de abril de 2020

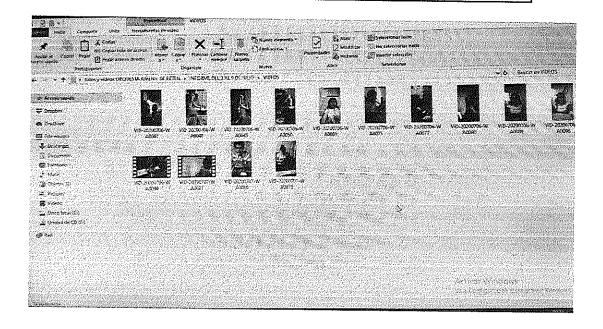






Proyectar la difusión de la Orquesta Juvenil de Petén

Se realizó la difusión de la orquesta juvenil por medio de videoconferencias los días 24, 27 28,29 y 30 de abril de 2020



Luis Fernando Mazá Guerra

Vo.Bo.

David Estuardo Gontález Torres Coordinador de Officestas lugações Dirección de Romando Antiblica Direction Cereminale was writes - MITTER

ion de drai de las Aries AMICUDE-

Licenciada Yadira Monzón García Directora General de las Artes Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciada Monzón:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 1334-2020, aprobado mediante la resolución número VC-DGA-027-2020 y ADENDA No. 1 con Resolución ADENDA VC-DGA-036-B-2020 correspondiente al tercer producto.

Actividades realizadas:

- Se elaboró la planificación para el proceso formativo, de la Orquesta Juvenil de Petén
- Se recopilo los registros de estudiantes para dar seguimiento a los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Petén
- Se realizó el proceso de selección de los integrantes de la Orquesta Juvenil de Petén
- Se coordinó los procesos técnicos formativos de la Orquesta Juvenil de Petén
- Se fomentó la participación e intercambio cultural de los integrantes de la Orquesta Juvenil de Petén
- Se proyectó la difusión de la Orquesta Juvenil de Petén.
- Se elaboró los informes que solicitaron las autoridades superiores

Resultados Obtenidos:

- Coordinar los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Petén fase II
 - Se realizó el seguimiento de los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Petén fase II, por medio de ejecución de lecciones y melodías.

- Dirigir el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase
 - Se realizó el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase II, por medio de lecciones rítmicas en 3/4 y 4/4 y melódicas en modo mayor.
- Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase II, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Petén
 - Se realizó el apoyo en la integración de conocimientos de técnica instrumental fase II, por medio de ejecución de melodías aplicando la lectura musical en el instrumento, por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Petén
- Proyectar la difusión de la Orquesta Juvenil de Petén.

 Se realizó la difusión de la Orquesta Juvenil de Petén, por medio del montaje de piezas musicales en modalidad de ensamble virtual y videos explicativos de técnicas de ejecución instrumental.

Luis Fernando Mazá Guerra

Vo.Bo.

icda. Jack linne Yohan Semander Jopez

General/de las Artes

CICLO ESCOLAR 2020

"Orquesta Juvenil de Petén"

Correspondiente al tercer producto e informe Nombre del capacitador: Luis Fernando Mazá Guerra Especialidad: Música

PLANIFICACIÓN DEL MES DE MAYO DEL AÑO 2020

Recultivos	Lápiz Flauta Dulce Laptop Wifi WhatsApp Celular Zoom	
Instrumentos de Evaluación	Coevaluación.	
Acmidades	Se realizarán los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Petén fase II. Se realizará el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase II Se realizará la integración de conocimientos de técnica instrumental fase II, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Petén Se proyectará la difusión de la Orquesta Juvenil de Petén Se proyectará la difusión de la Orquesta Juvenil de Petén, a través de videoconferencias	David Estuardo Ghizínez Torres Consclindor de Andreyas Juveniles Dirección de Formación Artística Dirección General de las Artes
Commence	Y Procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Petén fase II Proceso formativo de la fectoescritura musical fase II Integración de conocimientos de técnica instrumental fase II, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Petén V Difusión de la Orquesta Juvenil de Petén.	
Competentins	Realiza procesos formativos de la Orquesta Realiza procesos formativos de la lecto-escritura musical e integración de conocimientos de técnica instrumental fase	Luis Pernando Mazá Guerra
Pelifordo	Mes de Mayo del 2020) Trips

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DEL MES DE MAYO DEL AÑO 2020

Establecimiento:

"Orquesta Juvenil de Petén"

Nombre del capacitador:

Luis Fernando Mazá Guerra

Especialidad:

Música

										Ž	AYOL	DEL AI	MAYO DEL AÑO 2020	Q			13773 13713 (2215)					t .
ACTIVIDADES	1 4 5	4.	9	7	ω .	Ę	11 12	13	14	15	18	19	20		21	22	25	26	27	28	29	
Se realizarán los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Petén fase II.	× × ×	<u>×</u>	<u>×</u>	×	×			···					**************************************	 		*****			-,			
Se realizará el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase II					<u> </u>	×	×	×	×	×												
Se realizará la integración de conocimientos de fécnica instrumental fase II, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Petén											×	×	×	×	×	×	-					
Se proyectará la difusión de la Orquesta Juvenil de Petén, por medio de videoconferencias																<u> </u>		×	×	×	×	

Luis Éernando Mazá Guerra

David Estuardo Ághzález Torres Coordinador de Orquestas huseniles Dirección de Formación Artística Dirección General de las Artes -MICUDE-

ANEXOS

Coordinar los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Petén fase II

Se desarrollaron técnicas de ejecución instrumental los días 01,04, 05, 06 07, 08, de mayo año 2020







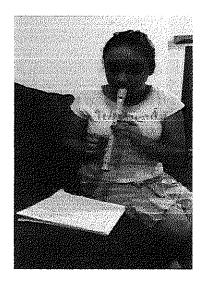
Dirigir el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase Il

Se realizó la práctica de lecciones rítmicas y melodías los días 11, 12,13,14,15, de Mayo de 2020













Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase II, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Petén

Se realizó la práctica de lecciones y melodías integrando las técnicas de ejecución y lectura musical los días 18,19 20, 21,22,25, de mayo de 2020







Proyectar la difusión de la Orquesta Juvenil de Petén

Se realizó la difusión de la orquesta juvenil por medio de videoconferencias los días 26, 27 28,29 de mayo de 2020



Himno de la alegría









Luis Fernando Mazá Guerra

Vo.Bo.

David Estuardo González Torres Coordinador de Orquestas Juveniles Dirección de Edrmación Artística Dirección General de las Artes -MECODE-

Lioda, Jackelf he froi Directora dia Fil Dirección Gyma Mac

rrugena Herzandezi Lypez Formulium Artistika Ineral de las Ayles Licenciada Yadira Monzón García Directora General de las Artes Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciada Monzón:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 1334-2020, aprobado mediante la resolución número VC-DGA-028-2020 y ADENDA No. 1 con Resolución ADENDA VC-DGA-036-B-2020 correspondiente al cuarto producto.

Actividades realizadas:

- Se elaboró la planificación para el proceso formativo, de la Orquesta Juvenil de Petén.
- Se recopiló los registros de estudiantes para dar seguimiento a los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Petén.
- Se realizó el proceso de selección de los integrantes de la Orquesta Juvenil de Petén.
- Se coordinó los procesos técnicos formativos de la Orquesta Juvenil de Petén.
- Se fomentó la participación e intercambio cultural de los integrantes de la Orquesta Juvenil de Petén.
- Se proyectó la difusión de la Orquesta Juvenil de Petén.
- · Se elaboraron los informes que soliciten las autoridades superiores

Resultados Obtenidos:

- Desarrollar el empaste orquestal fase I de la Orquesta Juvenil de Petén
 - Se realizó el desarrollo del empaste orquestal fase I de la Orquesta Juvenil, de Petén
- Coordinar los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Petén fase III

- Se realizó el seguimiento de los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Petén fase III, por medio de ejecución de lecciones y melodías.
- Dirigir el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase
 - Se realizó el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase III, por medio de lecciones rítmicas en 2/4 y 4/4 y melódicas en modo mayor.
- Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase III, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Petén.
 - Se realizó el apoyo en la integración de conocimientos de técnica instrumental fase III, por medio de ejecución de melodías aplicando la lectura musical en el instrumento, por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Petén.

Luis Fernando Mázá Guerra

Vo.Bo.

CICLO ESCOLAR 2020

"Orquesta Juvenil de Petén"

Correspondiente al cuarto producto e informe Nombre del capacitador: Luis Fernando Mazá Guerra Especialidad: Música

PLANIFICACIÓN DEL MES DE JUNIO DEL AÑO 2020

Mes de junio Mes de la lecto- Junios de la lecto- Junios de la lecto- Mes de junio Mes de junio Mes de junio Mes de junios de la lecto- Junios de la lecto- Mes de junios de la lecto- Mes d	> > >
ge de	conocimientos de técnica instrumental fase III, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Petén

Luis Fernando Mazá Guerra

ო

Condinador de Orquesias suvenitas Discición de Fermeden Artística Discición Central de las Sacas

David Echandolofinzillez Torres

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DEL MES DE JUNIO DEL AÑO 2020

Nombre del capacitador: Establecimiento: Especialidad:

"Orquesta Juvenil de Petén"

Luis Fernando Mazá Guerra

Música

		200			13/2					5	ONIO	DEL AI	JUNIO DEL AÑO 2020	0									
ACTIVIDADES	1 2	~	8	4	4 5 8	"	9	0	"	71	5 16	10 11 12 15 16 17	8	-	19	22	23	24	24 25	26	29	30	
Se realizará el empaste orquestal fase l de la Orquesta Juvenil de Petén	×		×	×	×			***************************************										·					
Se realizarán los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Petén fase III						×	×	×	×						***************************************	***************************************							
Se realizará el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase III										×	×	×	×	×	***************************************								
Se realizará la integración de conocimientos de técnica instrumental fase III, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Petén						tennen som				**************************************					×	×		×					

David Ectuardo (kondalez Torres Condinador de Orquestas Juveniles Dirección de Fo. hación Arústica Dirección General de las Artas

Euis Fernando Mazá Guerra

4

ANEXOS

DESARROLLAR EL EMPASTE ORQUETAL FASE I DE LA ORQUESTA JUVENIL DE PETÉN

Se realizó el empaste Orquestal fase l 1, 2 ,3 4 y 5 de junio año 2020







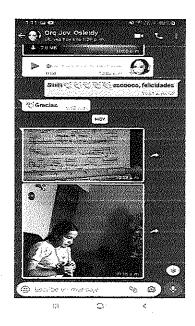


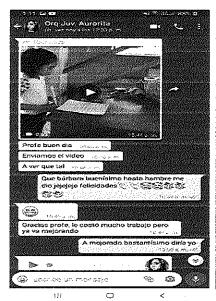
Coordinar los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Petén fase III

Se realizó los procesos formativos por medio de ejecución de lecciones y melodías los días 08,0, 10, 11, 12 de junio año 2020







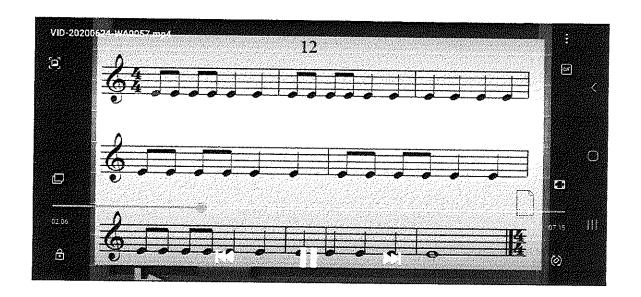




Dirigir el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase III

Se realizó la práctica de lecciones rítmicas y melodías los días 15, 16, 17, 18, y 19 de junio de 2020





Células Rítmicas Básicas

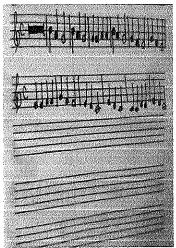






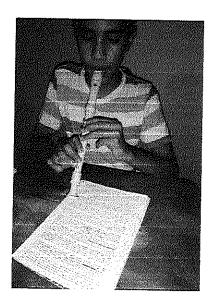






Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase III, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Petén

Se realizó la práctica de lecciones y melodías integrando las técnicas de ejecución y lectura musical los días 22, 23, 24, de junio de 2020



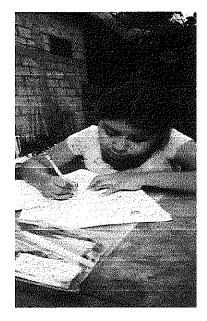






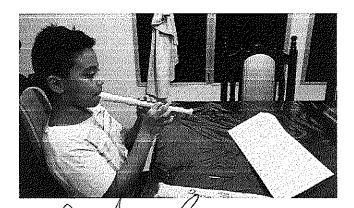












Luis Fernando Mazá Guerra

David Estuardo Gordzález Torres Coordinador de Orquestas Juveniles Dirección de Formación Artística Dirección General de las Altes

Vo.Bo.

Jen July de las Artes
-MICODE-Licda, Jacks Director